Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt für Schritt-Anleitung

Autorin: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Benötigte Materialien

Du brauchst:

- eine Erdnuss,
- einen Eichelhut,
- einen Schaschlikspieß,
- schwarze Wolle,
- einen grünen, stabilen Faden,
- eine grüne Perle oder einen Mini-Pompon.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Weitere Materialien

- eine spitze Schere,
- ein Bleistift,
- ein Lineal,
- Bastelkleber oder Heißkleber,
- grüne Farbe (Wasserfarben, Buntstifte, Aquarellfarben oder Filzstift),
- ein Stück Pappe oder eine Holzscheibe als Untergrund,
- ein schwarzer Filzstift.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 1

- Zuerst fertigst du die Beine an.
- Miss den Schaschlikspieß ab.
- Schneide daraus vier Beine für dein Zebra.
- Die Beine sollten 1,5 cm bis 2 cm lang sein.
- Verwende eine scharfe Schere oder eine Astschere, die funktioniert besonders gut.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 2

- Bohre vier kleine Löcher für die Beine in die Erdnuss.
- Stecke die Schaschlikspießbeine hinein.
- Fixiere sie mit Bastelkleber.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 3

- So fertigst du die Mütze an:
- Male den Eichelhut mit Buntstift, Wasserfarbe oder Filzstift grün an.
- Das kleine Ästchen am Eichelhut kannst du benutzen, um den Mützenbommel (Pompon oder Perle) daran zu kleben.
- Fehlt es, klebst du einen stabilen Faden an den Eichelhut.
- Klebe den Bommel an Ästchen oder Faden.
- Dann klebst du schwarze Wollfäden als **Mähne** in die Eichelhutmütze.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 4

- Nun kannst du das Zebra bemalen:
- **Streifen** mit einem schwarzen Filzstift, na klar!
- Die Schnauze kannst du mit dem Bleistift grau bemalen.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 5

- Male **Augen** und **Nüstern.**
- Klebe die Mütze auf das Zebra.
- Klebe das Zebra auf einer passenden Holzscheibe fest.
- Verwende verschiedene Materialien für die Gestaltung des Untergrunds.



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Schritt 6

- Verziere den Untergrund mit Moos und goldenen Sternchen benutzt.
- Suche weitere Materialien, die du verwenden kannst.
- **Fertig ist das Erdnuss-Zebra!**



Foto: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin

Das Franz-Erdnuss-Zebra

Materialien und Anleitung

















© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Autorin:Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Abbildungen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin